

SUMÁRIO

EDITORIAL — UM ESTILO DE VIDA.....	11
<i>Neyde Theml</i>	
DIVERSIDADE ÉTNICA NO IMPÉRIO ROMANO: O CASO DOS BRETÕES.....	15
<i>Ana Teresa Marques Gonçalves</i>	
A CAÇA NA PÓLIS ATENIENSE NOS PERÍODOS ARCAICO E CLÁSSICO.....	24
<i>André Leonardo Chevitaressé</i>	
LAS CIUDADES GRIEGAS DE FUNDACIÓN SELEÚCIDA EN ASIA MENOR: SUS REPERCUSIONES TERRITORIALES Y LAS RELACIONES ESTABLECIDAS CON LAS POBLACIONES AUTÓCTONAS	49
<i>Arminda Lozano</i>	
A ETNICIDADE GREGA: UMA VISÃO A PARTIR DE XENOFONTE.....	75
<i>Ciro Flamarion Cardoso</i>	
UMA LEITURA HELENÍSTICA DO PENSAMENTO ARISTOTÉLICO: <i>OIKEIÔSIS</i> E JUSTIÇA EM ANTÍOCO DE ASCALÃO.....	95
<i>Claudia Beltrão da Rosa</i>	
SÍMBOLOS DO PODER. UMA ANÁLISE DA TIPOLOGIA DAS MOEDAS MILITARES CUNHADAS POR CONSTÂNCIO II.....	115
<i>Cláudio Umpierre Carlan</i>	
DIVISÃO SEXUAL DOS ESPAÇOS E CONEXÃO DAS REDES DE AMIZADE FEMININA ENTRE OS ATENIENSES	124
<i>Fábio de Souza Lessa</i>	
MÚSICA E GUERRA NA GRÉCIA ANTIGA. O TESTEMUNHO DOS TEXTOS ANTIGOS E DA ICONOGRAFIA....	134
<i>Fábio Vergara Cerqueira</i>	

SÓCRATES E O PRAZER	162
<i>Fernando Muniz</i>	
ROMANIZAÇÃO, IDENTIDADE E RESISTÊNCIA: A REVOLTA DOS ISAURIANOS EM 354.....	170
<i>Gilvan Ventura da Silva</i>	
EGITO, PRESENTE DO NILO	185
<i>João Vicente Ganzarolli de Oliveira</i>	
DIREITO E IDEOLOGIA NA ROMA TARDO-REPUBLICANA.....	197
<i>Jorge M. Davidson</i>	
A ICONOGRAFIA DE COMBATE ESPARTANA. A GUERRA NOS VASOS DE FIGURAS NEGRAS LACÔNIOS DO SÉCULO VI A.C.	210
<i>José Francisco de Moura</i>	
O SIMBÓLICO E O DIABÓLICO: A VIDA AMEAÇADA.....	230
<i>Luigi Schiavo</i>	
DE LA PALABRA MÁGICO-RELIGIOSA A LA PALABRA POLÍTICA. UNA LECTURA DESDE LAS CONDICIONES DE PRODUCCIÓN, CIRCULACIÓN Y RECEPCIÓN DEL DISCURSO.....	244
<i>María Cecilia Colombani</i>	
EMANCIPAÇÃO E LIBERAÇÃO SEXUAL DAS MULHERES NA REPÚBLICA ROMANA (II E I SÉCULOS A.C.).....	259
<i>Marilda Corrêa Ciribelli</i>	
O FABRICANTE DE FLAUTA NA PÓLIS DOS ATENIENSES.....	279
<i>Neyde Theml</i>	
REFLEXÕES SOBRE A ROMANIZAÇÃO DE BALSÁ.....	307
<i>Norma Musco Mendes</i>	
REPRESENTAÇÃO DO ESPAÇO RURAL EM DOIS MOSAICOS NORTE-AFRICANOS: LABERII E DOMINUS IULIUS.....	328
<i>Regina Maria da Cunha Bustamante</i>	

ABORDAGENS EM HISTÓRIA ANTIGA.....	359
<i>Renata Cardoso Beleboni</i>	
JOSEFO, A LITERATURA APOCALÍPTICA E A REVOLTA DE 70 NA JUDÉIA.....	372
<i>Vicente Dobroruka</i>	

RESENHAS

<i>José Antonio Dabdab Trabulsi</i> — TRÊS ESTUDOS SOBRE A RECEPÇÃO DA ANTIGUIDADE — Robert SOLÉ, <i>L’Egypte, passion française</i> . Paris, Seuil. 1997. Jean-Christophe SALADIN, <i>La bataille du grec à la Renaissance</i> . Paris, Les Belles Lettres, 2000. Françoise WAQUET, <i>Le latin ou l’empire d’un signe</i> . Paris, Albin Michel, 1998	392
<i>Pedro Paulo A. Funari</i> — ANDREAU, J. <i>Banques et affaires dans le monde romain (IV e siècle av. J.-C – III e siècle ap. J.-C</i> . Paris, Editions du Seuil, 2001).....	397

NOTÍCIAS

<i>Gabriele Cornelli</i> — PROJETO DE PESQUISA APROVADO PELO CNPQ COMO PROJETO TEMÁTICO 2002-2003	400
<i>Margaret Marchiori Bakos</i> — EGIPTOMANIA — PROJETO DE PESQUISA APROVADO PELO CNPQ — Egiptomania no Brasil: o caso do Rio Grande do Sul. (séculos XIX e XX)	403
PERFIL DA REVISTA E NORMAS PARA PUBLICAÇÃO.....	406