

## SUMÁRIO

EDITORIAL — O PATRIMÔNIO HISTÓRICO IRAQUIANO: UMA VÍTIMA ESQUECIDA.....	11
<i>Marcelo Rede</i>	
O RITUAL DA PROSTITUIÇÃO SAGRADA E A ECONOMIA EM CORINTO ARCAICA.....	15
<i>Alexandre Carneiro Cerqueira Lima</i>	
<i>FUNUS IMPERATORUM</i> : UMA ANÁLISE DA CERIMÔNIA DE APOTEOSE DO IMPERADOR SEPTÍMIO SEVERO.....	25
<i>Ana Teresa Marques Gonçalves</i>	
MULHERES, ESPAÇO RURAL E O PINTOR HAIMON. ANÁLISE DO LÉCITO ÁTICO DO MUSEU NACIONAL DO RIO DE JANEIRO.....	37
<i>André Leonardo Chevitarese</i>	
A CRÉIA, ELEGANTE OU DESELEGANTE, A PARTIR DOS PROGYMNASMATA, EM RELAÇÃO AO NOVO TESTAMENTO.....	55
<i>Archibald Mulford Woodruff</i>	
UMA CASA E UMA FAMÍLIA NO ANTIGO EGITO.....	65
<i>Ciro Flamarion Cardoso</i>	
PAZ E GUERRA NO TEATRO DE ARISTÓFANES.....	98
<i>Fábio de Souza Lessa</i>	
“AQUELE QUE AMA O MITO É, DE ALGUMA FORMA, FILÓSOFO”: ALGUMAS CONSIDERAÇÕES SOBRE A NECESSIDADE DO MITO PARA A FILOSOFIA.....	110
<i>Gabriele Cornelli</i>	
VIOLÊNCIA E INTOLERÂNCIA RELIGIOSA NO BAIXO IMPÉRIO: OS LEVANTES DE CONSTANTINOPLA SOB O GOVERNO DE CONSTÂNCIO II (337-361).....	128
<i>Gilvan Ventura da Silva</i>	
DOIS OU TRÊS TEMAS DA ESTÉTICA NA GRÉCIA ANTIGA.....	150
<i>João Vicente Ganzarolli de Oliveira</i>	

EMERGÊNCIA E COLAPSO DA PRODUÇÃO DE VASOS LACÔNIOS FIGURADOS. ICONOGRAFIA, COMÉRCIO E POLÍTICA NA ESPARTA DO SÉCULO VI A.C. ....	158
<i>José Francisco de Moura</i>	
CONDICIONANTES DAS POSIÇÕES SOCIAIS ROMANAS: UMA LEITURA A PARTIR DE POMPÉIA.....	196
<i>Lourdes M. G. C. Feitosa</i>	
CORPO E EGÍPTOMANIA NO BRASIL.....	210
<i>Margaret M. Bakos</i>	
HISTÓRIA DA IMAGEM DO IMPERADOR JULIANO: ILUMINISTAS EM AÇÃO.....	226
<i>Margarida Maria de Carvalho</i>	
ESCRITURA E MEMÓRIA DAS COISAS DIVINAS: TEMPO MÍTICO E TEMPO HISTÓRICO NO <i>FEDRO</i> DE PLATÃO.....	247
<i>Maria Carolina Alves dos Santos</i>	
CIDADE E CIDADANIA: UMA PRÁTICA DO ESPAÇO.....	264
<i>Marta Mega de Andrade</i>	
O CASAMENTO NA ALDEIA E AS RELAÇÕES DE VIZINHANÇA NA PÓLIS.....	276
<i>Neyde Theml</i>	
ESTRABÃO E A ENUNCIÇÃO DE UMA “ESTRUTURA DE ATITUDES E REFERÊNCIA DA CULTURA IMPERIAL” .....	305
<i>Norma Musco Mendes</i>	
REPRESENTAÇÕES VISUAIS DAS MULHERES NOS MOSAICOS NORTE-AFRICANOS BAIXO-IMPERIAIS: ISOTOPIA E GÊNERO.....	314
<i>Regina Maria da Cunha Bustamante</i>	
POLÍTICA E PODER NAS OBRAS DE SÊNECA.....	360
<i>Zelia de Almeida Cardoso</i>	

## RESENHA

*Júlio César Magalhães de Oliveira* — Peter BROWN, *Poverty and Leadership in the Later Roman Empire*. Hanover e Londres: University Press of New England, 2002, xii + 160 pp. (The Menahem Stern Jerusalem Lectures.) ISBN 1-58465-146-6, pbk., US\$ 15,95.....380

## NOTÍCIAS

*José D'Encarnação* — ATUALIDADE DA HISTÓRIA ANTIGA.....385

*Pedro Paulo A. Funari* — PROJETO DE PESQUISA “ABASTECIMENTO MILITAR ROMANO DURANTE O PRINCIPADO” FINANCIADO PELA FAPESP E PELO CNPq.....388

PERFIL DA REVISTA E NORMAS PARA PUBLICAÇÃO.....390