

Sumário

EDITORIAL — <i>Neyde Thém</i>	9
As Tribos Celtas de Hallstatt e a Economia de Bens de Prestígio na Legitimação do Poder da Chefia	15
<i>Adriene Baron Tacla</i>	
Antestérias: Rito Cultural ou Carnaval?	33
<i>Alexandre Carneiro Cerqueira Lima</i>	
Identidade/Alteridade: a Relação Polítes/Doulos em Demóstenes	41
<i>Ana Livia Bomfim Vieira</i>	
Uma Análise da Obra <i>De Clementia</i> de Sêneca: A Noção de Virtude	51
<i>Ana Teresa Marques Gonçalves</i>	
Philaí, Dêmoi e Escravidão Agrícola na Atenas Clássica	75
<i>André Leonardo Chevitarese</i>	
Tinham os Antigos uma Literatura?	99
<i>Ciro Flamarion Cardoso</i>	
As Manifestações Ideológicas da Caça em Atenas nos Vº e IVº séculos a.C.	121
<i>Denise Milon del Peloso</i>	
Da Civilização do Indo ao Império Maurya: Novas Abordagens no Estudo da Índia Antiga	139
<i>Edgard Leite</i>	
Rompendo o Silêncio: Vozes Femininas em Atenas	155
<i>Fábio de Souza Lessa</i>	
Mito e Imagística nos Vasos Gregos	163
<i>Haiganuch Sarian</i>	
História e Arqueologia: Os antecedentes do reino Greco-Bactriano na Ásia Central	177
<i>Jean-Claude Gardin</i>	

Viagem e Investigação na Grécia Arcaica	201
<i>Katsuzo Koike</i>	
Família e Escritas: Reflexões sobre o Ensino no Antigo Egito	211
<i>Margaret Marchiori Bakos</i>	
Praça das Corporações: um Estudo Urbanístico da Cidade de Óstia	229
<i>Maria Helena Abrantes Pitta</i>	
História Social ou “O Que a História Política Deixou de Fora”	241
<i>Maria Manuela Silva</i>	
Magia: um Lugar de Poder	255
<i>Maria Regina Candido</i>	
Aristófanés e o Tema da Participação (Política) da Mulher em Atenas	263
<i>Marta Méga de Andrade</i>	
A Realeza e os Ritos de Passagem em Ítaca	281
<i>Neyde Thémel</i>	
Romanização: cultura imperial	307
<i>Norma Musco Mendes</i>	
Práticas Religiosas nas Cidades Romano-africanas: Identidade e Alteridade	325
<i>Regina Maria da Cunha Bustamante</i>	
Resenhas	349
<i>Carlos Augusto Ribeiro Machado</i>	
<i>Marta Méga de Andrade</i>	
Autores	353
Normas para publicação	357